

# Naranjitay (Tradicional)

Transcripción de  
Hector Soto  
Instituto del Charango  
www.charango.cl

Ritmo: Huayno  
Tonalidad: La menor (Am)

Rasgueo Charango

## Símbolos

- Mano raguea hacia abajo
- Mano rasguea hacia arriba
- Uña pulgar hacia arriba
- Uña pulgar hacia abajo
- Mano apagando hacia abajo

Am E7 Am  
NARANJITAY, PINTA PINTITA  
Am E7 Am  
NARANJITAY, PINTA PINTITA  
G7  
TEI DE ROBAR DE TU QUINTA  
C  
SI NO ES ESTA NOCHECITA  
E7 Am  
MAÑANA POR LA MAÑANITA

Am E7 Am  
A LO LEJOS SE TE DIVISA  
Am E7 Am  
A LO LEJOS SE TE DIVISA  
G7  
LA PUNTA DE TU ENAGUITA  
C  
LA BOCA SE ME HACE AGUITA bis  
E7 Am  
Y EL CORAZON ME PALPITA

Am E7 Am  
TUS HERMANOS MIS CU?DITOS  
Am E7 Am  
TUS HERMANAS MIS CU?DITAS  
G7  
TU MADRE SER?MI SUEGRA  
C  
TU PADRE SERA MI SUEGRO bis  
E7 Am  
Y TU LA PRENDA MAS QUERIDA

## Cifrado americano equivalencias

C = Do Mayor  
D = Re Mayor  
E = Mi Mayor  
F = Fa Mayor  
G = Sol Mayor  
A = La Mayor  
B = Si Mayor  
m = menor  
7 = acorde Mayor con 7a menor

Tus clases de charango  
con Hector Soto  
www.charango.cl

Tu charango lo elige  
Hector Soto entre los  
mejores luthiers. Sólo  
ofrecemos charangos  
de primera calidad y  
no son más caros.  
Consulta  
www.charango.cl