

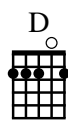
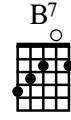
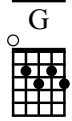
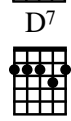
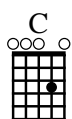
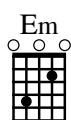
El Humahuaqueño

(E. Saldivar)

Transcripción de
Hector Soto
Instituto del Charango
www.charango.cl

Ritmo: Huayno
Tonalidad: Mi menor (Em)

Rasgueo Charango



Em C
LLEGANDO ESTA EL CARNAVAL
D7 G
QUEBRADENO MI CHOLITAY (BIS)
G D7 G
FIESTA DE LA QUEBRADA
D7 G B7 Em
HUMAHUAQUEÑO PARA CANTAR
G D7 G
ERKE ,CHARANGO Y BOMBO
D7 G B7 Em
CARNAVALITO PARA BAILAR

C
QUEBRADENO
D G
HUMAHUAQUEÑITO (BIS)
G D7 G
FIESTA DE LA QUEBRADA
D7 G B7 Em
HUMAHUAQUEÑO PARA CANTAR
G D7 G
ERKE ,CHARANGO Y BOMBO
D7 G B7 Em
CARNAVALITO PARA BAILAR

Símbolos



Mano raguea hacia abajo



Mano rasguea hacia arriba



Uña pulgar hacia arriba



Uña pulgar hacia abajo



Mano apagando hacia abajo

Cifrado americano equivalencias

C = Do Mayor
D = Re Mayor
E = Mi Mayor
F = Fa Mayor
G = Sol Mayor
A = La Mayor
B = Si Mayor
m = menor
7 = acorde Mayor con 7a menor