

Candombe para José

(Roberto Ternan)

Ritmo: Huayno

Tonalidad: La mayor (Am)

Rasgueo
Charango

Candombe para José (Roberto Ternan)

D
En un pueblo olvidado, no sé por qué

Em
Vi su danza de moreno, lo hace mover

G A7 D D7
En el pueblo lo llamaban "negro José"

G A7 D
Amigo negro José






Con mucho amor candombea el negro José
Tiene el color de la noche sobre la piel
Es muy feliz candombeando el negro José
Amigo negro José

Bm F#7
Pérdoname si te digo, negro José,
Bm
Que eres diablo pero amigo, negro José,
F#7

Tu futuro va conmigo, negro José
G A7 D
Yo te digo porque sé

Con mucho amor las miradas, cuando al bailar
El tamboril de sus ojos parece hablar
Y su camisa endiablada quiere saltar
Amigo negro José
No tienes ninguna pena al parecer,
Pero las penas te sobran, negro José,
Que tú en el baile las dejas, yo sé muy bien
Amigo negro José

Símbolos

-  Mano raguea hacia abajo
-  Mano rasguea hacia arriba
-  Uña pulgar hacia arriba
-  Uña pulgar hacia abajo
-  Mano apagando hacia abajo

Cifrado americano equivalencias

C = Do Mayor
D = Re Mayor
E = Mi Mayor
F = Fa Mayor
G = Sol Mayor
A = La Mayor
B = Si Mayor
m = menor
7 = acorde Mayor con 7a menor